

CHANSON ▶ Deux auteurs-compositeurs à découvrir

Philippe Thomas à la Mainate

Il y a des chanteurs qui n'essaient pas à tout prix d'inventer autre chose mais qui ont suffisamment de talent pour installer, dès les premières mesures, une vraie personnalité. Qu'importe alors si, de ci de là, s'infiltrèrent, sans emphase, quelques influences obligées, témoignage d'un sincère amour de la chanson. C'est même, au fond, plutôt agréable. Philippe Thomas est un de ces baladeurs de l'oreille. Auteur des paroles et des musiques de toutes ses chansons — dont cinq constituent un premier CD (*) — il est aussi guitariste. Sa voix a la fêlure qu'il faut pour faire sonner des textes très charpentés, « Aujourd'hui, je re-

garde mes mains/C'sont elles qui portent mes blessures/Et même si le soir j'ai du pain/Même si je ne crains pas la pluie/Même si ma femme est comme un rêve/Comme une fée au paradis/Je vis encore dans un manège. » Philippe Thomas a séduit les programmeurs de 95,2. C'est un premier pas. Il poursuit sa balade sur scène...

P.V.

▶ *Ce soir à 21 heures. Café chantant de la Mainate, 36, rue Bichat, X^e. 40 F. Deux personnes : 60 F. Tél. 01.42.08.83.33.*

(*) « Les Calots blancs », en vente à la Fnac Montparnasse. Contact : 01.45.30.06.16.